田中正平記念フォーラム「芸術と技術の出会いによる新領域の創成」 ~音楽家と先進技術者のコラボレーションによる電子オルガンの発明、発展を題材にして、新領域がいかにして形成され得るかをひも解く~

<フォーラム概要>

Music Innovator として世界に名だたる冨田勲氏と梯郁太郎氏を東京大学柏キャンパスにお招きし、音楽家と先進技術者という異分野のお二人のコラボレーションによって電子楽器、電子音楽機器・装置という「新領域」が創成された過程について直接お話をお聞きかせいただく講演会を、東京大学大学院新領域創成科学研究科の主催によって以下の要領にて開催いたしますので記事掲載を是非お願いいたします。

<フォーラム内容>

作曲家として著名な冨田勲氏とローランドの創設者である梯郁太郎氏は、周知のごとく日本の音楽シーンを大きく塗り替えたお二人であります。本フォーラムは、世界が認める Music Innovator であるお二人を柏キャンパスにお呼びし、音楽家と先進技術者という異分野のお二人のコラボレーションによって電子楽器、電子音楽機器・装置という「新領域」が創成された過程について直接お話をお聞きする機会をつくり、新領域の「創り方」について示唆をいただくとともに、東京大学大学院新領域創成科学研究科が今後めざすべき方向性を探ることを目的としております。さらに、田中正平博士は本学が産んだ明治の巨星の一人であり、新領域創成の偉大な先人であります。博士の偉業を称え博士の精神を後世に伝えるため、本フォーラムを「田中正平記念フォーラム」と題したいと考えております。また、ローランド(株)のご協力により、冨田勲、梯郁太郎両氏の講演の後、最新の電子楽器の生演奏が企画されております。

冨田勲、梯郁太郎両氏の講演内容、関連メッセージなど、本講演会の詳細情報は、随時本研究科ホームページにて公開いたします。また、坂本龍一氏がライブ配信に用いたものと同じシステムを使用して、本フォーラムをインターネットを介してライブ発信する計画です。 ライブ配信の URL アドレス等については、本研究科ホームページhttp://www.k.u-tokyo.ac.jp/をご覧ください。

1. 日時: 2011年3月11日(金)17:00~19:00

2. 場所: 東京大学 柏図書館 メディアホール

(東京大学柏キャンパス:千葉県柏市柏の葉5-1-5)

3. 定員:約150名 (当日受付、先着順、参加無料)

4. 対象: 学内、一般

5. 出演:

冨田 勲(作・編曲家/尚美総合芸術センター長)

梯 郁太郎 (ローランド㈱創設者・特別顧問/(財) ローランド芸術文化振興財団理事長) オルガン演奏:橘 ゆり (オルガニスト/アレンジャー)

6. 主催: 東京大学大学院新領域創成科学研究科

7. 共催:(財) ローランド芸術文化振興財団

8. 協賛: 千葉県生涯学習センター・芸術文化センター「さわやかちば県民プラザ」

9.後援:尚美総合芸術センター/公益財団法人ハイライフ研究所

10. 協力: 千葉大学環境健康フィールド科学センター/ローランド㈱

<問い合わせ先>

東京大学大学院新領域創成科学研究科 先端生命科学専攻 尾田 正二 准教授

東京大学 柏図書館 メディアホール (千葉県柏市柏の葉5-1-5)

柏の葉キャンパス駅(つくばエクスプレス)より東武バス(西柏03、04)

「東大前」下車 約13分

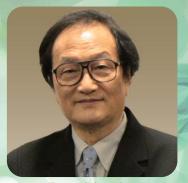
柏駅(JR 常磐線、地下鉄千代田線)より東武バス(西柏 01)

「東大前」下車 約30分



音楽家と先進技術者のコラボレーションによる 電子楽器の発明、発展を題材にして、 新領域がいかにして形成され得るかをひも解く。

日本の音楽シーンを大きく塗り替えた二人が本学に来訪。 世界が認めるMusic Innovatorから直接話を聞けるチャンスです。 最新の電子楽器の演奏もあります。どうかお見逃しなく! ◎ネットTVでライブ配信予定







Ikutaro Kakehashi

[開催日] 2011 3/11金

[時 間] 開場/16:30 開演/17:00

[会場] 東京大学 柏図書館 メディアホール 千葉県柏市柏の葉5丁目1-5

[入場料] 無料

[出 演]

作・編曲家 冨田 勲 -----------------梯 郁太郎

オルガニスト/アレンジャー

橘

ゆり



Yuri Tachibana

[お問合せ]

東京大学大学院新領域創成科学研究科

TEL:04-7136-4005 FAX:04-7136-4020

[URL] http://www.k.u-tokyo.ac.jp/

[主催] 東京大学大学院新領域創成科学研究科

[共催] 惣ローラント芸術文化振興財団

[後援] 尚美総合芸術センター

[協力] 千葉大学環境健康フィールド科学センター/尚美学園/ 千葉県生涯学習センター・芸術文化センター「さわやかちば県民プラザ」/ローランド株式会社 7削
対
出
会
い
に
よ
る



[使用楽器] ローランドオルガン ミュージック・アトリエ AT-900