

Venezuela en canto

ベネズエラ〜うたの魅惑



Cecilia Todd PROFILE ●●●●●●●●

1970代から現在に至るまでラテンアメリカ音楽の第一線で活躍を続ける偉大な女性歌手・クアトロ（ベネズエラ4弦ギター）奏者。平原地方のホローボやトナーダ、カラカスのメレンゲ、海岸地方のフリーアなどベネズエラ各地の民謡に現代的なアレンジと歌詞を練り込んだ楽曲と、優しく軽やかな歌声は世代を問わず人びとを惹きつける。幼少期から音楽に目覚め、10代で放送デビュー。22歳の時アルゼンチンで録音したデビュー・アルバムがたちまち大陸的なヒットとなる。以後40年のキャリアを重ね、南米でもっとも重要な女性歌手のひとりとして全世界にその名を知られる。マンドリン、ギター、コントラバス、パーカッションと最高峰のバックメンバーを従えて待望の来日となる。

出演 ●●●●●●●●

Cecilia Todd: ヴォーカル、クアトロ
Jesús Rengel: マンドリン、バンドーラ
Wilmer Alvarez: ギター
Willy Mayo: パーカッション
Edwin Arellano: コントラバス

司会/通訳 ●●●●●●●●

石橋 純: 東京大学教養学部教授

問い合わせ ●●●●●●●●

セシリアトッド駒場レクチャーコンサート実行委員会
藤生 晃
Mail: ceciliatodd2016@gmail.com
TEL: 080-6678-4794

【主催】 東京大学教養学部教養学科ラテンアメリカコース
【協賛】 駒場友の会
【制作協力】 エストゥディアアンティーナ駒場
【制作協力/招聘】 スキヤキ・ミーツ・ザ・ワールド実行委員会

アクセス ●●●●●●●●

東京大学駒場キャンパス18号館ホール
京王井の頭線駒場東大前下車徒歩5分

