

# 第2回 グローバル教育センター フォト×エッセイコンテスト募集要項

## Application Guidelines for 2<sup>nd</sup> GlobE Photo×Essay Contest

**English follows.**

### 1. 目的

東京大学は、学生の国際化をサポートするための学内共同教育研究施設として、2023年4月にグローバル教育センター(UTokyo GlobE <https://globe.u-tokyo.ac.jp/ja/index.html>)を設立しました。

UTokyo GlobE では、東京大学が目指す「世界の誰もが来たくなる学問の場」をキャンパス構成員のみなさんとともに実現していくため、みなさんにとっての「Diversity (多様性) と Inclusion (包摂)」や、みなさんのキャンパス生活について語りあうきっかけとしてフォト×エッセイコンテストを実施しています。

### 2. 募集内容

- 対象者：本学学生
- 募集テーマ：**Embrace Differences** (UTokyo GlobE のキャッチコピー)  
みなさんにとって Diversity (多様性) ・ Inclusion (包摂) とは？あなたが自分とは異なるものやこと、人などと出会ったときに見えた風景、感じた/考えたことをシェアしてみませんか？
- 応募期間：2024年10月10日(木)～**11月11日(月)–18日(月) \*延長しました！**

### 3. 応募方法

<https://forms.gle/ZJ7AmmipDJFSRFga8> (ECCS クラウドメールでログイン要)

- 応募は1人1作品のみです。
- 写真データはJPEG形式・容量は1MB以上とします(スマートフォンで撮影した写真でも可)。
- 日本語(最大200字程度)と英語(最大100語程度)のエッセイにて、写真に込められたメッセージやその写真を選んだ理由、着眼点などを紹介してください。

### 4. 応募に際しての注意事項

- 写真、エッセイともに必ず応募者本人が撮影、作成し、すべての著作権を有しているものを応募してください。他人の名前や作品を使用した場合は失格となります。また、生成AIを利用したものをそのまま提出しないでください。
- 応募作品(写真、エッセイ)の著作権は応募者に帰属しますが、全応募作品の複製権、公衆送信権

等の利用権は東京大学グローバル教育センターに帰属し、無償で利用する権利を有します。グローバル教育センターは応募作品をウェブサイトや SNS に掲載することがあります。

- ・ 受賞作品は、お名前・ご所属とともに GlobE ウェブサイトに掲載します。
- ・ 本注意事項に違反した場合、入賞決定後でも他人の作品との類似や他のコンテストとの二重応募と判断した場合、入賞を取り消すことがあります。

## 5. 審査基準

- ・ 写真の技術的な腕前ではなく、テーマに合ったメッセージ性の強さやエッセイの内容を重視し、総合的に審査します。

## 6. 審査の流れ

- ・ 第 1 次審査：グローバル教育センターにて、全応募作品の審査
- ・ 第 2 次審査：第 1 次審査を通過した作品を、お名前・ご所属とともにオンライン上に掲示し、学内からの投票を受け付けます。投票結果を踏まえ、GlobE 役員が審査します。

### <展示場所・投票フォーム>

<https://globe.u-tokyo.ac.jp/ja/index.html>

### <展示・投票受付期間>

2024 年 11 月 25 日（月）～12 月 8 日（日）

## 7. 結果発表・賞品

2024 年 12 月下旬

入賞作品は各キャンパスで掲示します。応募者全員に GlobE オリジナルグッズをプレゼントします。

## 8. 個人情報の取扱い

- ・ 提出された個人情報は、入賞通知など本コンテストの運営のために必要な範囲でのみ使用します。
- ・ 応募作品を広報物に使用する場合は、投稿者の氏名や所属を明記する場合があります。

## 9. 問合せ先

教育・学生支援部 国際教育推進課 国際支援チーム

[ggc.adm@gs.mail.u-tokyo.ac.jp](mailto:ggc.adm@gs.mail.u-tokyo.ac.jp)



## 1. Purpose of the Contest

The University of Tokyo launched the Center for Global Education (UTokyo GlobE <https://globe.u-tokyo.ac.jp/en/index.html> ) in April 2023 as a joint education and research facility to support the UTokyo students to gain more global experiences. In order to realize UTokyo's vision "a place where everyone in the world wants to come to study" with all UTokyo members, UTokyo GlobE holds a photo contest as an opportunity to share what "Diversity and Inclusion" means to you and to discuss your campus life.

## 2. Application Details

- Applicant Eligibility: UTokyo students
- Theme : **Embrace Differences** (a slogan of UTokyo GlobE)  
What does Diversity and Inclusion mean to you? Share what you see, feel, or think when you encounter things or people different from yourself.
- Submission Period: October 10 (Thu) -November ~~11 (Mon)~~ **18 (Mon)**, 2024 **\*Extended!**

## 3. How to Apply

- <https://forms.gle/ZJ7AmmipDJFSRFga8> \*Log-in necessary with your ECCS Cloud Email.
- One photo and essay per one applicant.
- The file should be a JPEG image larger than 1MB. (Smartphone photo acceptable.)
- In your short essay (English up to 100 words/Japanese up to 200 letters), please introduce your message behind the photo, why you chose it, and your perspective in it.

## 4. Notes for When Making a Submission

- Photos/essays must be taken/created by the applicant and its copyright must be owned by the applicant. Applicants will be disqualified if they submit works in the name of others and/or use works created by others. Please do not submit an image and/or an essay directly from the generated AI.
- Although the copyrights of the submitted works belong to the applicants, GlobE possesses the right of reproduction and publication of all submitted works without charge. GlobE may post the submitted works on its website and social media.
- Awarded works will be posted on the GlobE website, along with applicants' names and affiliations.

- The University may revoke awards if the committee recognizes any violations in the submission, e.g. any similarities found in works created by others, double entries with other contests, etc.

## 5. Evaluation Guidelines

- Entries will be reviewed comprehensively, focusing not on technical skill of photography but on the strength of the message and the content of the essay on the theme.

## 6. Evaluation Process

- First Screening: Members from GlobE will screen all photos and essays submitted.
- Second Screening : Works selected in the first screening will be exhibited online with the applicant name and affiliation. We invite all UTokyo members to vote for the works they like. Based on the results of the voting from the campus, the GlobE board members will make a final selection.

### <Exhibition and Voting Form>

<https://globe.u-tokyo.ac.jp/en/index.html>

### <Exhibition and Voting Period>

November 25 (Mon) – December 8 (Sun), 2024

## 7. Announcement of Results · Awards

late December 2024

Selected works will be exhibited in each campus.

Regardless of the selection result, all applicants will receive a GlobE original novelty item.

## 8. Handling of Personal Information

- Personal information provided will be used only to operate this contest, including notification of prize winners, etc.
- In case the submitted work is used in publicity materials, the applicant's name and affiliation may be indicated.

## 9. Inquiries

International Activities Support Team,  
International Education Promotion Group  
[ggc.adm@gs.mail.u-tokyo.ac.jp](mailto:ggc.adm@gs.mail.u-tokyo.ac.jp)

