

## 令和元年度退職教員の紹介

部 局 名	大学院人文社会系研究科・文学部	
氏 名	佐藤 康宏	
職 名	教授	
本学在職期間	1994年10月～2020年3月	
所 属	基礎文化研究専攻 美術史学専門分野	
専 門 分 野	日本美術史	
略 歴	<p>1978年3月 本学文学部美術史学専修課程卒業</p> <p>1980年3月 本学大学院人文科学研究科修士課程修了（美術史学専攻）</p> <p>1980年4月 東京国立博物館学芸部・資料課資料室に勤務（文部技官）</p> <p>1981年4月 文化庁文化財保護部美術工芸課に出向</p> <p>1989年10月 文化庁文化財保護部美術工芸課絵画部門文化財調査官</p> <p>1994年10月 本学大学院人文科学研究科に出向（助教授）</p> <p>1995年4月 本学大学院人文社会系研究科助教授</p> <p>2000年4月 本学大学院人文社会系研究科教授</p>	
研 究 内 容	<p>佐藤康宏『絵は語り始めるだろうか——日本美術史を創る』羽鳥書店、2018年</p> <p>佐藤康宏『若冲伝』河出書房新社、2019年</p>	