

## 令和5年度退職教員の紹介

部 局 名	東洋文化研究所	
氏 名	大木 康	
職 名	教授	
本学在職期間	昭和61年4月～昭和63年3月、平成3年4月～令和6年3月	
所 属	東アジア第二部門、文学	
専 門 分 野	中国文学	
略 歴	昭和56年3月 本学文学部卒業 昭和61年3月 本学大学院人文科学研究科博士課程単位取得退学 昭和61年4月 本学東洋文化研究所助手 昭和63年4月 広島大学文学部専任講師 平成元年4月 広島大学文学部助教授 平成3年4月 東京大学文学部助教授 平成10年9月 博士（文学）取得 平成13年4月 東京大学東洋文化研究所助教授 平成15年8月 東京大学東洋文化研究所教授 平成21年4月 東京大学東洋文化研究所副所長（平成23年3月まで） 平成24年4月 東京大学東洋文化研究所長（平成26年7月まで）	
研 究 内 容	大木康『馮夢龍『山歌』の研究』勁草書房、2003年 大木康『明清江南社会文化史研究』汲古書院、2020年	